

Sensazioni

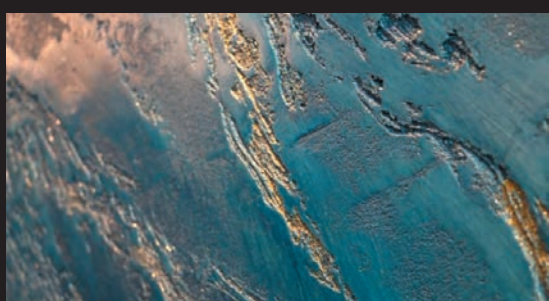
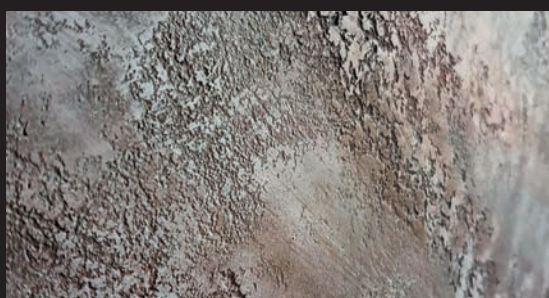
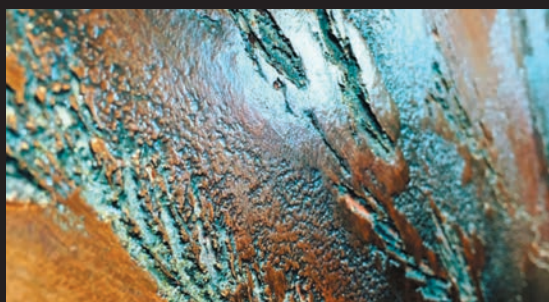
LA MATERIA OLTRE IL COLORE

RIVESTIMENTO DECORATIVO MATERICO



Sensazioni

**RIVESTIMENTO
DECORATIVO
MATERICO**



Sensazioni e applicativi

- **FONDO PER DECORATIVI**
- **SENSAZIONI** rivestimento decorativo
- **EMOZIONI** decorativo per la colorazione
- **KRISTALLO LIQUIDO** finitura per ciclo decorativo





Sensazioni

LA MATERIA OLTRE IL COLORE

“Il colore di per sé non esiste. È luce, energia e vibrazione di particelle. Siamo però abituati ad attribuirlo alla materia.”

La linea *Sensazioni* ruota attorno a questa relazione tra materia e luce, tra tangibile e intangibile, tra realtà e immaginazione. L'intento è far scattare un pensiero, un'emozione che porti a una consapevolezza di quello che ci circonda e delle sue complesse interconnessioni.

Dare profondità alle finiture, dunque, significa superare i confini della superficie utilizzando la terza dimensione, quella sensoriale.

In questo catalogo sono riportati esempi di applicazione dei nostri rivestimenti decorativi che variano in base alla quantità di colore applicato e al personale estro artistico.

I colori inoltre sono indicativi perchè influenzati dal tipo di illuminazione e dalla stampa.



PIETRA SPACCATA

PAGINA 5



PIETRA SEGATA

PAGINA 7



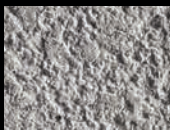
COCCODRILLO

PAGINA 9



CANNETTATO

PAGINA 11



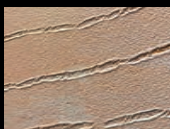
CEMENTO

PAGINA 13



CARTA PESTA

PAGINA 15



DUNE

PAGINA 17



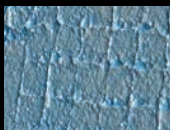
LAMIERA

PAGINA 19



BLOCK

PAGINA 21



RETINATO

PAGINA 23

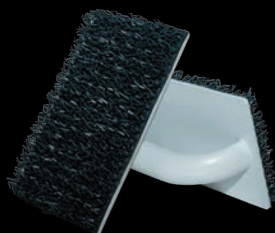
— PIETRA SPACCATÀ —

BROKEN STONE

05

PROCEDIMENTO

- Applicare 1 o più' mani di **FONDO** per decorativi.
- Stendere **SENSAZIONI** con frattone inox in modo uniforme, attendere qualche minuto, quindi riprodurre con attrezzo tipo zerbino in modo irregolare le venature naturali tipiche della pietra.
- Ad inizio asciugatura schiacciare delicatamente il supporto con frattone inox.
- Dopo 12 ore procedere con 2 mani di **EMOZIONI** finitura nella tinta desiderata diluita al 30% con acqua distanziate di circa 6 ore.
- Per ottenere effetti creativi ed artistici, sovrapporre nelle venature colori a contrasto, scaricando con una spugna in modo da riprodurre le pietre ed i marmi pregiati.
- Per ogni sovrapplicazione di tinta attendere circa 6 ore
- Per aumentarne la lavabilità e il grado di brillantezza completare con **KRISTALLO LIQUIDO** trasparente.



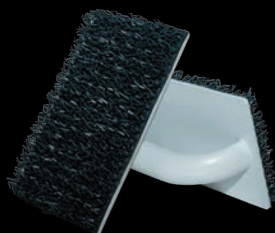
— PIETRA SEGATA —

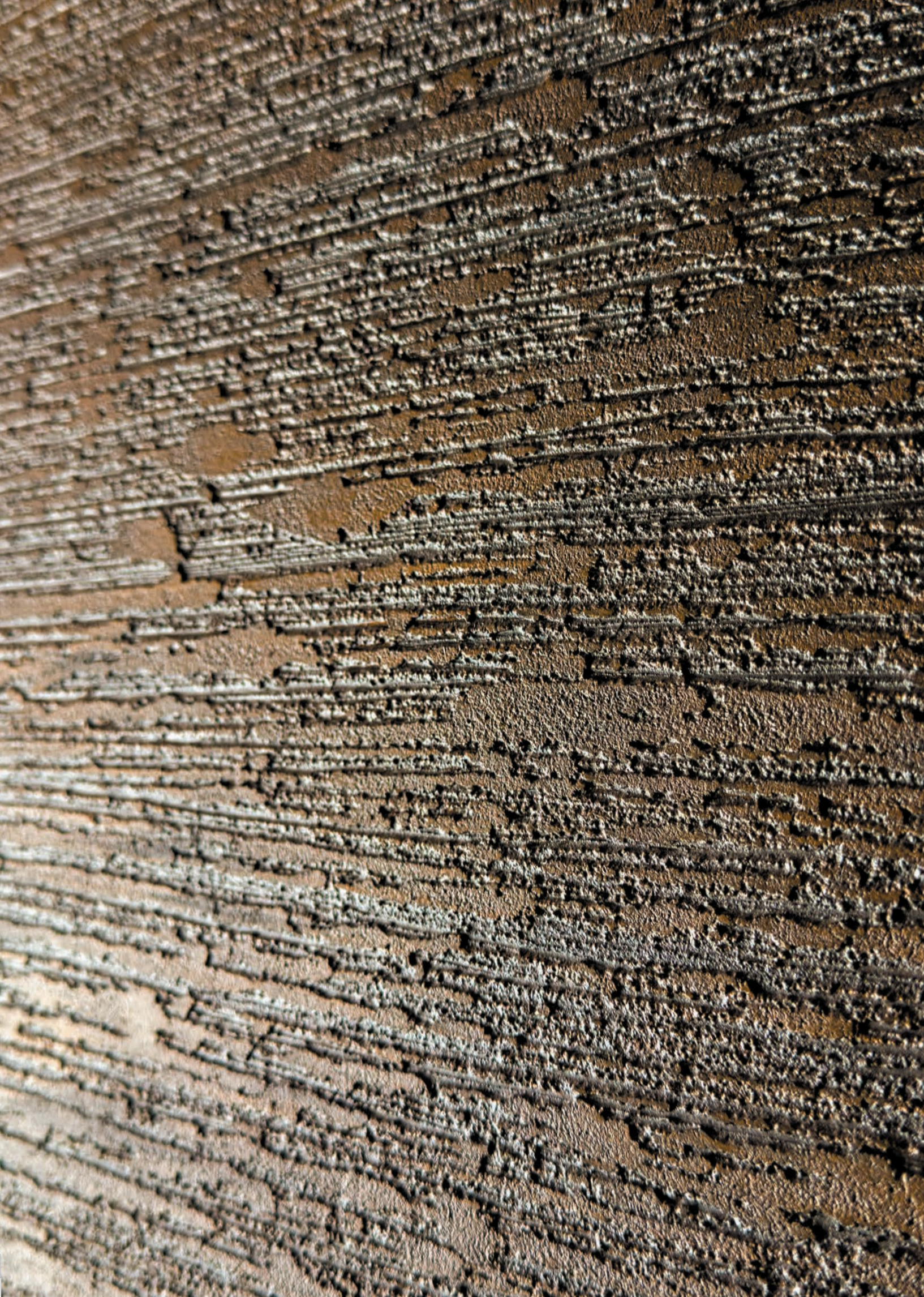
SAWN STONE

07

PROCEDIMENTO

- Applicare 1 o piu' mani di **FONDO** per decorativi.
- Stendere **SENSAZIONI** con frattone inox, attendere qualche minuto , quindi procedere in modo uniforme con Attrezzo tipo zerbino in senso orizzontale o verticale disegnando le tipiche e naturali pietre segate.
- Ad inizio asciugatura schiacciare delicatamente il supporto con frattone inox.
- Dopo 12 ore procedere con 2 mani di **EMOZIONI** finitura nella tinta desiderata diluita al 30% con acqua distanziate di circa 6 ore.
- Per ottenere effetti creativi ed artistici, sovrapporre colori a contrasto scaricando il colore con una spugna.
- Per ogni sovrapplicazione di tinta attendere circa 6 ore
- Per aumentarne la lavabilita' e il grado di brillantezza completare con **KRISTALLO LIQUIDO** trasparente.





COCCODRILLO

CROCODILE SKIN

09

PROCEDIMENTO

- Applicare 1 o piu' mani di **FONDO** per decorativi.
- Stendere **SENSAZIONI** con frattone inox in modo uniforme, attendere qualche minuto , quindi procedere con apposito rullo in senso orizzontale o verticale ricreando l'effetto desiderato.
- Ad inizio asciugatura schiacciare delicatamente il supporto con frattone inox.
- Dopo 12 ore procedere con 2 mani di **EMOZIONI** finitura nella tinta desiderata diluita al 30% con acqua distanziate di circa 6 ore.
- Per ottenere effetti creativi ed artistici, sovrapporre colori a contrasto in modo da riprodurre il manto del coccodrillo scaricando con una spugna
- Per ogni sovrapplicazione di tinta attendere circa 6 ore
Per aumentarne la lavabilita' e il grado di brillantezza completare con **KRISTALLO LIQUIDO** trasparente.





CANNETTATO

BAMBOO

11

PROCEDIMENTO

- Applicare 1 o piu' mani di **FONDO** per decorativi.
- Stendere **SENSAZIONI** con frattone inox in modo uniforme, attendere qualche minuto , quindi procedere con frattone specifico in senso orizzontale o verticale ricreando l'effetto naturale del Bamboo.
- Ad inizio asciugatura schiacciare delicatamente il supporto con frattone inox.
- Dopo 12 ore procedere con 2 mani di **EMOZIONI** finitura nella tinta desiderata diluita al 30% con acqua distanziate di circa 6 ore
- Per ottenere effetti creativi ed artistici, sovrapporre colori a contrasto scaricando con una spugna
- Per ogni sovrapposizione di tinta attendere circa 6 ore.
- Per aumentarne la lavabilita' e il grado di brillantezza completare con **KRISTALLO LIQUIDO** trasparente.



CEMENTO

CONCRETE

13

PROCEDIMENTO

- Applicare 1 o piu' mani di FONDO per decorativi.
- Stendere SENSAZIONI con frattone inox, attendere qualche minuto, quindi procedere con lo stesso frattone pressando e ritraendo l'attrezzo in modo compatto.
- Ad inizio asciugatura schiacciare delicatamente il supporto con frattone inox riproducendo il caratteristico effetto cemento.
- Per aumentarne la lavabilita' e il grado di brillantezza completare con KRISTALLO LIQUIDO trasparente.

N.B. il prodotto SENSAZIONI per effetto cemento viene fornito direttamente nella tinta grigio; volendo si puo' sovrapporre EMOZIONI in altri colori sempre distanziati di circa 6 ore per ricreare differenti cromature.





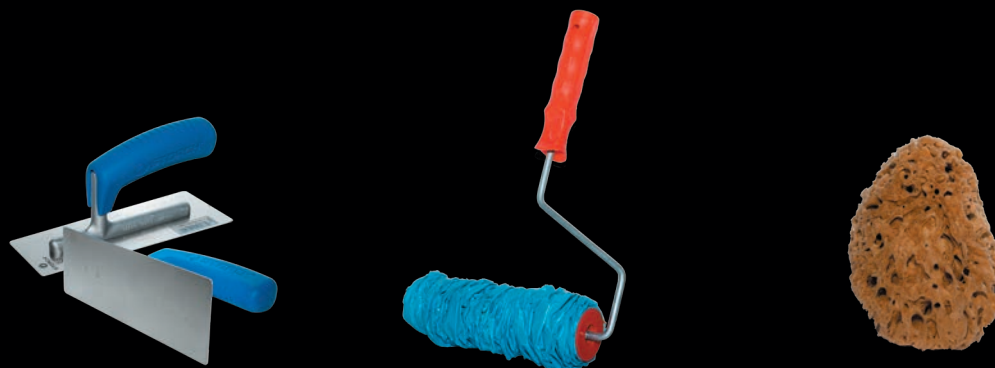
CARTAPESTA

PAPIER-MACHE

15

PROCEDIMENTO

- Applicare 1 o piu' mani di **FONDO** per decorativi.
- Stendere **SENSAZIONI** con frattone inox in modo uniforme, attendere qualche minuto, quindi riprodurre con rullo specifico in senso orizzontale o verticale a seconda dell'effetto desiderato.
- Ad inizio asciugatura schiacciare delicatamente il supporto con frattone inox.
- Dopo 12 ore procedere con 2 mani di **EMOZIONI** finitura nella tinta desiderata diluita al 30% con acqua distanziate di circa 6 ore.
- Per ottenere effetti creativi ed artistici, sovrapporre colori a contrasto scaricando con una spugna in modo da riprodurre l'effetto cartapesta.
- Per ogni sovrapplicazione di tinta attendere circa 6 ore.
- Per aumentarne la lavabilita' e il grado di brillantezza completare con **KRISTALLO LIQUIDO** trasparente.





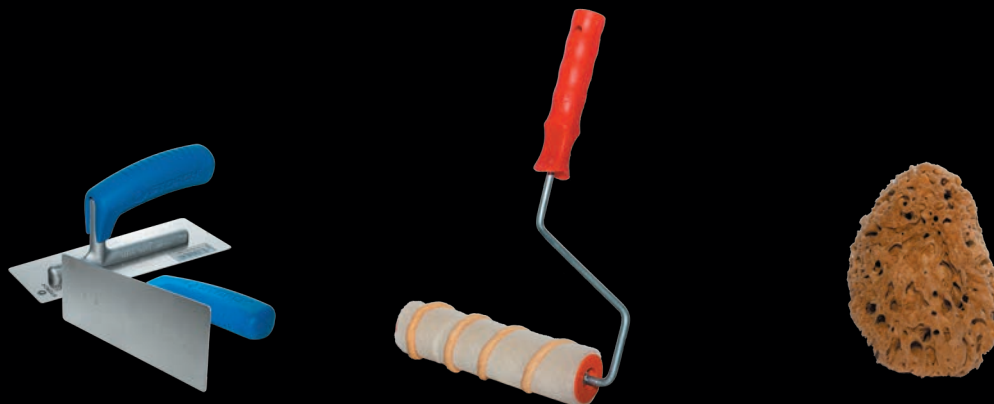
DUNE

DUNE

17

PROCEDIMENTO

- Applicare 1 o piu' mani di **FONDO** per decorativi.
- Stendere **SENSAZIONI** con frattone inox in modo uniforme, attendere qualche minuto, quindi riprodurre con apposito rullo in senso orizzontale o verticale a seconda dell'effetto desiderato.
- Ad inizio asciugatura schiacciare delicatamente il supporto con frattone inox.
- Dopo 12 ore procedere con 2 mani di **EMOZIONI** finitura nella tinta desiderata diluita al 30% con acqua distanziate di circa 6 ore.
- Per ottenere effetti creativi ed artistici, sovrapporre colori a contrasto nei solchi ottenuti scaricando con una spugna in modo da riprodurre le dune del deserto.
- Per ogni sovrapplicazione di tinta attendere circa 6 ore.
- Per aumentarne la lavabilita' e il grado di brillantezza completare con **KRISTALLO LIQUIDO** trasparente.





LAMIERA

SHEET METAL

19

PROCEDIMENTO

- Applicare 1 o piu' mani di **FONDO** per decorativi.
- Stendere **SENSAZIONI** con frattone inox in modo uniforme, attendere qualche minuto, quindi riprodurre con apposito rullo orizzontale o verticale a secondo dell'effetto desiderato.
- Ad inizio asciugatura schiacciare delicatamente il supporto con frattone inox.
- Dopo 12 ore procedere con 2 mani di **EMOZIONI** finitura nella tinta desiderata diluita al 30% con acqua distanziate di circa 6 ore.
- Per ottenere effetti creativi ed artistici, sovrapporre colori a contrasto scaricando con una spugna in modo da riprodurre lamiera bugnata
- Per ogni sovrapposizione di tinta attendere circa 6 ore.
- Per aumentarne la lavabilita' e il grado di brillantezza completare con **KRISTALLO LIQUIDO** trasparente.





BLOCK

BLOCK

21

PROCEDIMENTO

- Applicare 1 o piu' mani di **FONDO** per decorativi.
- Stendere **SENSAZIONI** con frattone inox in modo uniforme, attendere qualche minuto, quindi riprodurre con rullo specifico in senso orizzontale o verticale a secondo dell'effetto desiderato.
- Ad inizio asciugatura schiacciare delicatamente il supporto con frattone inox.
- Dopo 12 ore procedere con 2 mani di **EMOZIONI** finitura nella tinta desiderata diluita al 30% con acqua distanziate di circa 6 ore
- Per ottenere effetti creativi ed artistici, sovrapporre colori a contrasto nel decoro ottenuto scaricando con una spugna in modo da riprodurre l'effetto **BLOCK**.
- Per ogni sovrapplicazione di tinta attendere circa 6 ore.
- Per aumentarne la lavabilita' e il grado di brillantezza completare con **KRISTALLO LIQUIDO** trasparente.





RETINATO

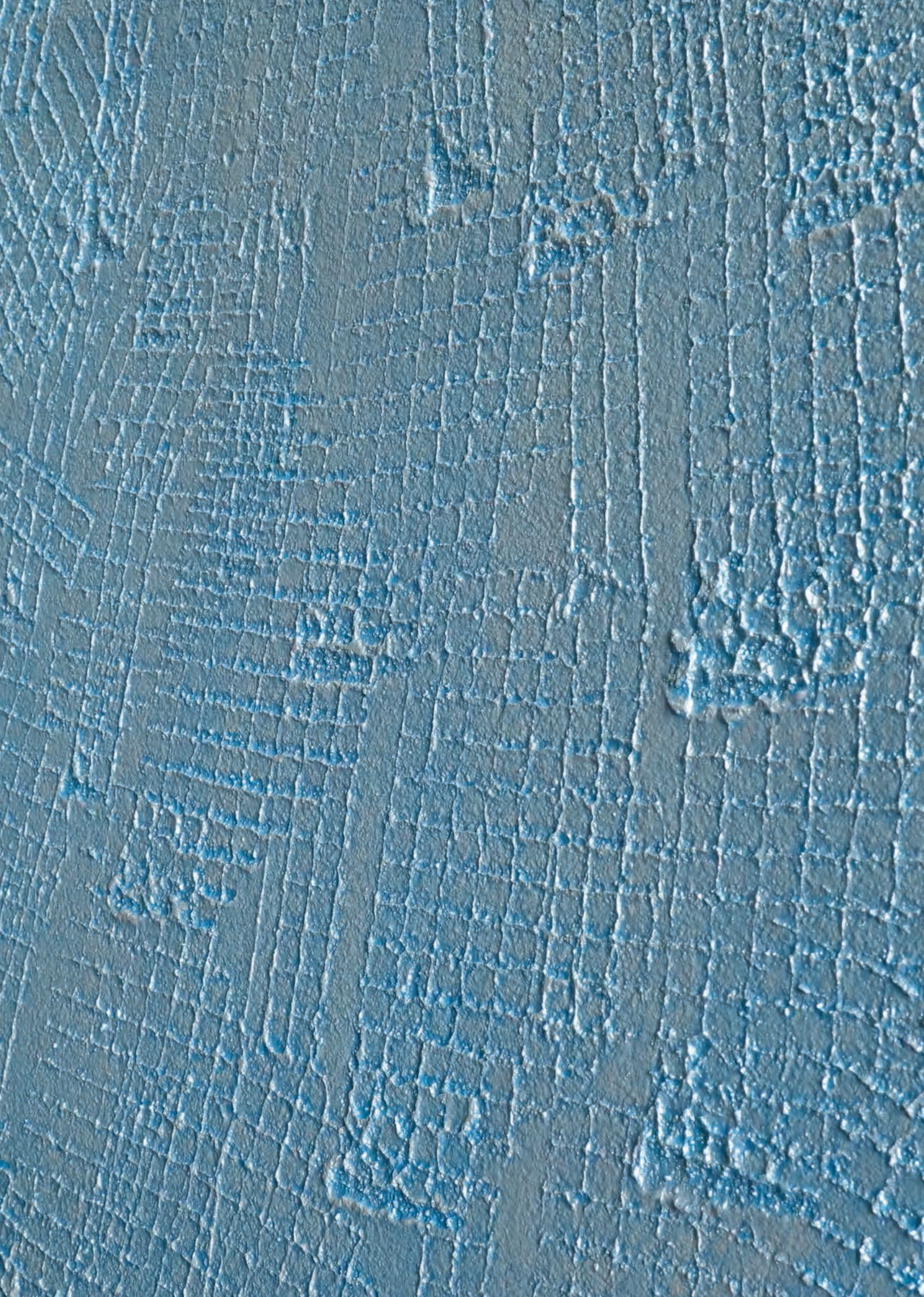
WIRE MESH

23

PROCEDIMENTO

- Applicare 1 o piu' mani di FONDO per decorativi.
- Stendere SENSAZIONI con frattone inox in modo uniforme, attendere qualche minuto, quindi riprodurre con apposito tampone in modo incerto a secondo dell'effetto desiderato.
- Ad inizio asciugatura schiacciare delicatamente il supporto con frattone inox.
- Dopo 12 ore procedere con 2 mani di EMOZIONI finitura nella tinta desiderata diluita al 30% con acqua, distanziate di circa 6 ore.
- Per ottenere effetti creativi ed artistici, sovrapporre colori a contrasto scaricando con una spugna in modo da riprodurre l'effetto RETE.
- Per ogni sovrapposizione di tinta attendere circa 6 ore.
- Per aumentarne la lavabilita' e il grado di brillantezza completare con KRISTALLO LIQUIDO trasparente.







EM01



EM02



EM03



EM04



EM05



EM06



EM07



EM08



EM09



EM10



EM11



EM12



EM13



EM14



EM15



EM16



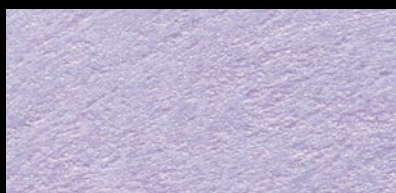
EM17



EM18



EM19



EM20



EM21



EM22



EM23



EM24



EM25



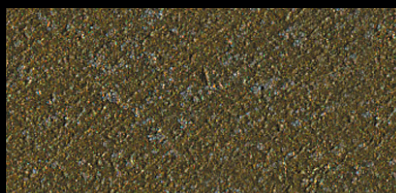
EM26



EM27



EM28



EM29



EM30



EM31



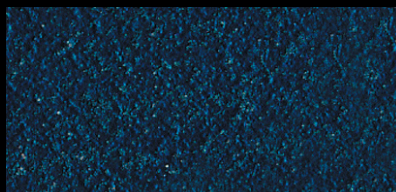
EM32 - ORO



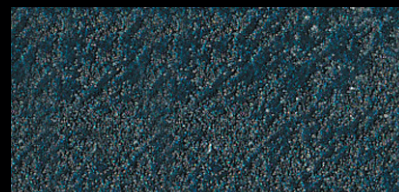
EM33 - RAME



EM34



EM35



EM36



EM37



EM38



EM39



EM40



EM41



EM42



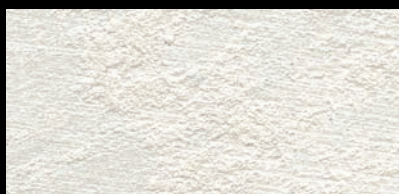
EM43



EM44



EM45



EM46 - PERLA



EM47



EM48

www.bizetacolori.it



BIZETA srl
Industria Vernici

ss 212 km 9,330 - Pietrelcina (Bn)
tel./fax. +39 0824 991586
info@bizetacolori.it